

## «Всё прекрасное на земле от солнца, а всё хорошее - от человека». М.М. Пришвин.



**Пришвин** родился в имении Хрущево Елецкого уезда Орловской губернии (теперь Орловская область), провел здесь свое детство. Среди громадного сада с тополевой, ясеневой, березовой, еловой и липовой аллеями стоял старинный деревянный дом. Это было настоящее дворянское гнездо. Жилось в семье трудно – мать осталась вдовой с 5 детьми. Семья была вынуждена уехать в Германию. Там он окончил университет, стал агрономом. Он собирался заниматься наукой, но к 30 годам решил стать писателем.

Михаил Пришвин удивительный человек, который умел видеть красоту в неприметных оврагах, неглубоких вертких речках, тонком кружеве весенних лесов, в нитях осенней паутины, повисших на кленовых листьях... этот человек - М. Пришвин. Он был страстным охотником, очень любил бродить по лесам, лугам, полям. А журавли посылали ему прощальную песню, еловая чаща расступалась перед ним, открывая свои тайны, одуванчики тянулись к нему навстречу своими желтыми ладошками. И всем им - солнцу, облакам, деревьям, травам и цветам он говорил: «Здравствуйте!». А главным героем пришвинских произведений, была природа.



Многие произведения **М. М. Пришвина** все вы хорошо знаете. Из путешествия на север Михаил Михайлович привез первые свои книги: «В краю непуганых птиц» и «Колобок». О своём детстве и юности он написал роман «Кащеева цепь». Вся наша русская природа с её лесами, реками и человеком встанёт перед нами из книги «Журавлиная родина» и из сотен **рассказов для детей** и для взрослых о природе, об охоте, о любви нашего человека к своей Родине-матери. Читаешь эти книги и понимаешь, каким большим художником был Михаил Михайлович, как непрерывно совершенствовал он писательское мастерство. Ведь настоящее мастерство бывает законченным для художника лишь на миг и дальше снова растёт. Как бы хорошо ни была сделана работа человека, с годами его опыт увеличивается, талант крепнет. Так и талант Пришвина становился всё более могучим и ясным.

В 1945 году появилась повесть-сказка **М. М. Пришвина** «Кладовая солнца». Эта повесть полна той «сердечно зоркой дружбы» к человеку, которая так радовала Горького в творчестве М. М. Пришвина. «Кладовая солнца» является вершиной творчества Михаила Михайловича, хотя потом появился и чудесный очерк «Заполярный мёд» и написана большая книга «Корабельная чаща». По необыкновенной ясности всего сюжета, по сказочному ритму и по содержанию, в котором герой, как во всякой сказке, борется со злой силой, эта сказка близка нам сейчас: герой сказки не сказочный, а наш, родной нам человек, и борьба его со злом

Действие сказки развёртывается на Блудовом болоте. Это – большое болото, с запасом торфа на сто лет, где «солнце было матерью каждой травинки, каждого цветочка, каждого болотного кустика и ягодки». Солнечный свет и тепло дают жизнь всему зелёному покрову земли: деревьям и травам. Поэтому Блудово болото и есть «кладовая солнца»; в нём накоплено большое богатство – горючее, из которого человек долгое время сможет добывать вложенное сюда тысячелетиями солнечное тепло. В этой «кладовой солнца» рядом с прелестными местами в лесу – «палестинками» – есть и страшная трясина – Слепая елань. На это болото и пошли, как в сказке, братец с сестрицей за ягодами.

Самыми напряжёнными страницами сказки являются те, где Митраша решается пойти через эту Слепую елань по отцовскому компасу и проваливается в трясины, а его преследует страшный Серый Помещик – неуловимый волк, враг человека. И погиб бы мальчик в трясине, если бы не нашла его Травка, собака старого умершего охотника Антипыча.



**“Прекрасное можно сохранить, только не прикасаясь к нему руками”.**

**Советуем прочитать  
рассказы М.М. Пришвина:**

«Изобретатель»	«Анчар»
«Белая радуга»	«Беляк»
«Берестяная трубочка»	«Болото»
«Верхоплавка»	«Высочка»
«Гаечки»	«Говорящий грач»
«Голубая стрекоза»	«Гон»
«Гусек»	«Лягушонок»
«Двойной выстрел»	«Дедушкин валенок»
«Дергач и перепелка»	«Дрова»
«Дружба»	«Ёж»
«Жалейка»	«Жулька и кот»
«Журка»	«Зайцы-профессора»
«Звери-кормилицы»	«Золотой луг»
«Кавказские рассказы»	«Луговка»
«Кладовая солнца»	«Колобок»
«Королева бобров»	«Терентий»
«Курица на столбах»	«Кэт»
«Лада»	«Лесная капель»
«Лесные загадки»	«Лимон»
«Лисичкин хлеб»	
«Гуси с лиловыми шеями»	
«Как заяц сапоги съел»	

**Прочитай книгу М.М. Пришвина**

**«Кладовая солнца» и ответь на вопросы.**

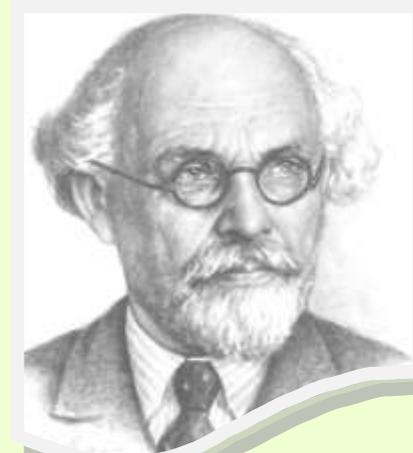
1. Какой водоем геологи называют «кладовой солнца»?  
Реку  
Озеро  
Болото
2. Когда произошла история, рассказанная автором?  
В начале войны  
В конце войны  
При царе Горохе
3. Как звали десятилетнего брата Насти?  
Никола  
Митраша  
Андрейка
4. Как называли Митрашу соседи?  
Мужичок-с-ноготок  
Мальчик-с-пальчик  
Мужичок в мешочке
5. Зачем дети отправились на болото?  
За клюквой  
Ловить Кикимору  
За морошкой
6. Кто вытащил Митрашку из трясины?  
Настя  
Антипыч  
Собака Травка
7. Кого Митрашка подстрелил из ружья?  
Зайца  
Перепела  
Волка

Составитель: Нагибина Е.А.

МБУК ЦР «ЦМБ»  
Отдел по работе с детьми

**“ Природа - это любовь, а  
человек – это то, что из любви  
можно сделать”.**

**Михаил Пришвин  
«Кладовая Солнца»**



г. Цимлянск  
2017г.